

1946 urtean herri mailan jaioa, ondoren bailara mailan eratua eta orain probintzi mailakoa, Errenteriako EREINTZA ELKARTEAK, Gabon Abesti Sari-keta hau antolatzen du koraleko kantuaren bidez Eguberri musika giro herrikoiko bat zabaldu eta lortu nahian.

Nacido en 1946 con carácter local, posteriormente comarcal y actualmente provincial, EREINTZA ELKARTEA de Errenteria, organiza el Concurso de Villancicos con el deseo de contribuir a una popular ambientación musical navideña a través del canto coral.

#### DEIALDIA

Abesbatzen eremua oso-osorik barne hartzeko asmoz, ahots musikaren zale guztiek parte hartu ahal izango dute sariketan: herritar taldeak, abesbatza egonkorak (federatuak edo federatu gabeak), etab.

#### CONVOCATORIA

Con el deseo de abarcar todo el ámbito del mundo coral, convocamos a todos los amantes de la música vocal, ya sea grupos populares, coros estables (federados o no), etc.

BABESLEAK / PATROCINAN

**Ordutegia / Horario**

**19:00h**



**IZENA EMATEA  
INSCRIPCIÓN**



**Azaroaren 2tik 30era**  
Del 2 al 30 de noviembre

**GIPUZKOAKO ABESBATZEN FEDERAZIOA**  
**FEDERACIÓN DE COROS DE GIPUZKOA**  
[www.federagaf.net](http://www.federagaf.net) / E-mail: [info@federagaf.net](mailto:info@federagaf.net)

Informazio gehiago / más información:  
[www.ereintza.com](http://www.ereintza.com) / Tel: 688669728

# 76. GABON ABESTI SARIKETA PROBINTZIALA CONCURSO PROVINCIAL DE VILLAN CICOS

**Errenteriako Udal Polikiroldegia / Polideportivo Municipal de Errenteria**  
**Osteguna, 2022ko abenduaren 29an / Jueves, 29 de diciembre de 2022**

ANTOLATZAILEA / ORGANIZA

LAGUNTZAILEA / COLABORA



## ONARRIAK

1. Hauek parte hartu ahal izango dute sariketan: lagun taldeak, abesbatza egonkorak (federatuak edo federatu gabeak), parroketako abesbatzak, otxoteak, etab, 16urteko gorako per-tsoez osatutakoak.
2. Talde bakoitzak 8 kide izango ditu gutxienez.
3. Talde bakoitzak bere kabuz aukeratutako euskarazko bi gabon kanta abestuko ditu. Gabon kantatzat hartuko dira Gabonetarako espreski sortutako lan guztiak, herrikoiak edo ez, eta haien harmonizazioak, musika tresnen laguntzaz edo gabe. Talde bakoitzak 7 minutu izango ditu, gehienez, bi kantak interpretatzeko.
4. Izena ematea azaroaren 2tik 30era egin ahal izango da, eta Gipuzkoako Abesbatzen Federazioan egin beharko da. Talde bakoitzak aipatutako epe horretan aurkeztu beharko ditu abestuko dituen lanen partitura orokorrak. Egokitzapenen kasuan jatorrizko lanaren egilea eta izenburua adierazi beharko da.  
  
IFZ ez duten talde edo abesbatzek, arau administratiboak bete ahal izateko, partaideen zerrenda, norberaren izen-abizenak eta NAN zenbakia idatziz aurkeztu beharko dute izatekotan.  
  
Izen-ematea, partituren bidaltzea eta, behar izanez gero, parte-hartzaileen zerrendaren aurkezpena posta elektronikoz baka-rrik izapidetu ahalko dira, Gipuzkoako Abesbatzen Federazioan.
5. Gehienez 10 taldek parte hartu ahal izango dute. Onarpena izena emateko hurrenkeraren arabera izango da.
6. Epaimahaia Gipuzkoako Abesbatzen Federazioak izendatutako adituek osatuko dute, eta haren erabakia apelaezina izango da.
7. Sariketan bertan ager daitekeen edozein zalantza edo gerta daitekeen edozein gorabehera antolatzaileen irizpideen arabera ebaztuko da.
8. Aipatutako oinarrietakoren bat ez betetzeak puntuazioan zigortua izango da.
9. Lehiaketan parte hartzeak berekin dakar oinarri hauek onartzea.

## BASES

1. Podrán participar en el concurso: los grupos de amigos, coros estables (federados o no), coros de parroquias, otxotes, etc, integrados por personas mayores de 16 años.
2. El número de componentes por grupo será como mínimo de 8 personas.
3. Cada grupo interpretará dos villancicos de libre elección y en euskera. Entendiéndose como villancico, toda obra compuesta expresamente para la Navidad, popular o no, y sus armonizaciones, con o sin acompañamiento instrumental. La suma de los tiempos de interpretación de ambos villancicos no podrá exceder de 7 minutos.
4. La inscripción se formalizará del 2 al 30 de noviembre en la Federación de Coros de Gipuzkoa. Cada grupo deberá presentar las partituras de dirección de las obras a interpretar dentro del plazo mencionado. En el caso de adaptaciones se indicarán el título y el autor de la obra original.  
  
A los efectos de cumplimiento de normas administrativas, los grupos o coros carentes de CIF propio deberán entregar listado nominal con nombre, dos apellidos y número de DNI de cada miembro integrante.  
  
La inscripción, envío de partituras y listado de integrantes, en su caso, deberán tramitarse únicamente por correo electrónico en la Federación de Coros de Gipuzkoa.
5. Se aceptará la participación como máximo de 10 grupos. La admisión se realizará por riguroso orden de inscripción.
6. El Jurado estará compuesto por personas competentes nombradas por la Federación de Coros de Gipuzkoa, y su fallo será inapelable.
7. Cualquier duda o imprevisto en el desarrollo del Concurso, será resuelto bajo criterios de la Organización.
8. El incumplimiento de cualquiera de las bases previamente indicadas será objeto penalización en la puntuación.
9. La participación en el concurso supone la total aceptación de estas bases.

## SARIAK

### HELDUAK

- 1.- 800 € garbiak
- 2.- 600 € garbiak
- 3.- 400 € garbiak

## PREMIOS

### ADULTOS

- 1º- 800 € netos
- 2º- 600 € netos
- 3º- 400 € netos

Antolakuntzak kontsolazio-sariak emango dizkie parte-hartu duten gainontzeko taldeei.

La organización concederá además premios de consollación al resto de participantes.

Aldi berean, joan-etorrien gastuak ordaintzeko laguntza ematen saiatuko da.

Igualmente procurará conceder una ayuda por gastos de desplazamiento.



FOTO ARIZMENDI